

PRÊMIO PALMARES DE COMUNICAÇÃO: INEDITISMO PARA A MÍDIA ÉTNICA

A Fundação Cultural Palmares (FCP) e a Fundação Universitária de Brasília (FUBRA) promoveram o Prêmio Palmares de Comunicação. O prêmio foi lançado, oficialmente, no dia 16 de agosto de 2004, e a premiação dos trabalhos selecionados será realizada no dia 20 de setembro, em cerimônia realizada na cidade do Rio de Janeiro, e os trabalhos, em breve, estarão sendo veiculados em mostras universitárias, na mídia e também dispo-



nibilizados para uso em sala-de-aula, como ferramenta promotora para a aplicação da Lei 10.639, de 9 de janeiro de 2003, a qual garante o ensino da história e da cultura afro-brasileira nos currículos escolares. O objetivo do concurso, realizado pela primeira vez pela instituição pública federal se baseou em apoiar a iniciativa de produção de audiovisuais pela difusão da arte, a fim de fortalecer o tratamento da temática étnico-racial nos meios de comunicação.

O prêmio compreendeu duas modalidades em mídia: rádio e vídeo. Foram selecionados dez programas radiofônicos e sete vídeo-documentários, de natureza histórica e cultural. A comissão julgadora foi composta por profissionais da área de rádio e televisão e especialistas em relações raciais e cultura afro-brasileira. A comissão organizadora do prêmio criou duas bancas para a avaliação dos trabalhos de vídeo e uma para os trabalhos radiofônicos. A FUBRA e a FCP contribuem, assim, para a promoção, da equidade e diversidade de raça, gênero e faixa etária nos meios de comunicação de massa no Brasil.

PROJETOS PREMIADOS: CATEGORIA VÍDEO:

TÍTULO DO PROJETO 'INDICADO PARA PREMIAÇÃO'	TEMA	ESTADO	AUTOR(A)
1. Sob o signo da Justiça: A luta pelas Cotas na UnB	O Negro na Universidade	Distrito Federal	Carlos Henrique Romão de Siqueira
2. Iyalode - Damas da Sociedade	Religiosidade de Matriz Africana	São Paulo	José Pedro da Silva Neto
3. Rosário do Seridó	Quilombos	Rio Grande do Norte	Edson Soares do Nascimento
4. Makota Valdina: Um jeito negro de ser e viver	Mulher Negra	Bahia	Ana Verena Carvalho, Joiciléa Rodrigues Ribeiro e Paulo Rogério Nunes
5. Kamba Racê	Movimento Negro Contemporâneo	Distrito Federal	Sionei Ricardo Leão
6. Samba Raro, o Legado de Simonal	Juventude Negra	São Paulo	Jéferson Rodrigues de Rezende (Jéferson De)
7. Ballet Pé no Chão	Corpo Negro, Corpo em Movimento	São Paulo	Lilian S. Santiago e Mariana M. Monteiro

PROJETOS PREMIADOS: CATEGORIA RÁDIO:

TÍTULO	TEMA	ESTADO	AUTOR(A)
1. A Lenda de Luiza Mahim	Biografias de Personalidades Negras	São Paulo	Fábio Malavoglia
2. Geraldo Filme: Um Mestre na Formação do Samba Paulista	História do Samba	São Paulo	Juliana Dondo e Patrícia Corrêa de Melo
3. Entre Stratches e Tambores	Música Negra Contemporânea	Rio de Janeiro	Carlos Augusto Baptista
4. Da Cor do Brasil - Debate com a Juventude no Rádio	Debate com a Juventude Negra	Piauí	Maria Gorete Pereira Gonzaga
5. Safari, uma viagem afro-brasileira	Olhando para a África	São Paulo	Maria Inês Amarante
6. Núcleo Bartolomeu de Depoimentos - Teatro Hip Hop	O que é o Racismo?	São Paulo	Eugênio Correia Ferreira Lima
7. Abassá	Vivências Religiosas	Bahia	Renata Almeida de Matos
8. Negrícia/Poesiação	Poesia Negra Contemporânea	Rio de Janeiro	Wellington Pinto de Assis (Hélio de Assis)
9. A Voz das Mulheres Negras do Gueto para Fora	Movimento Negro: Experiências	Rio Grande do Sul	Associação Cultural de Mulheres Negras (ACMUN)
10. Negra movimenta, necessidade e fertilidade	Movimento Negro: Experiências	São Paulo	Mateus Bertolini de Moraes